

Tales

Daniel Gustav Cramer

[Tales 13 : Ericeira, Portugal, March 2008]

CRAM 2012 2 K1602

2012

Éditeur : Daniel Gustav Cramer

Tirage : 515/600

Livre

Couv. souple, Reliure à la suisse

n.p. [32 p.], ill. en noir et en coul.

Impression 1 couleur (noir) sur papier blanc sur la couv. et la quatrième de couv. Impression couleur pour le reste de l'ouvrage.

Édition en anglais

Titre pris sur la quatrième de couv.

23 x 16,5 cm

Inscriptions : N.

Ouvrage publié à l'occasion de l'exposition individuelle *Works* qui s'est tenue à la Kunsthaus Glarus, Suisse du 12 février au 6 mai 2012.

Bibliographie :

- Alex Chevalier, « Entretiens sur l'édition : Daniel Gustav Cramer », *Point contemporain*, [en ligne]. URL : <http://pointcontemporain.com/entretien-sur-ledition-daniel-gustav-cramer/> [consulté le 26.03.2023]

- Jérôme Dupeyrat, *Entretiens : perspectives contemporaines sur les publications d'artistes*, Rennes, Éditions Incertain Sens, 2017, pp.65-75