

Tales

Daniel Gustav Cramer

[Tales 71 : Lago d'Iseo, Italy, March 2014]

CRAM 2015 K1602

2015

Éditeur : Massimo Minini, Brescia

Tirage : 356/500

Livre

Couv. souple, Reliure par agrafage

n.p. [16 p.], ill. en noir et en coul.

Impression 1 couleur (noir) sur papier blanc sur la couv. et la quatrième de couv. Impression couleur pour le reste de l'ouvrage.

Édition en anglais

Titre pris sur la quatrième de couv.

23 x 16,5 cm

Inscriptions : N.

Bibliographie :

- Alex Chevalier, « Entretiens sur l'édition : Daniel Gustav Cramer », *Point contemporain*, [en ligne]. URL : <http://pointcontemporain.com/entretien-sur-ledition-daniel-gustav-cramer/> [consulté le 26.03.2023]

- Jérôme Dupeyrat, *Entretiens : perspectives contemporaines sur les publications d'artistes*, Rennes, Éditions Incertain Sens, 2017, pp.65-75