

Une brochure de Lefèvre Jean Claude, faisant état sur le mode
du reportage photographique de l'inauguration d'une exposition.
Ici, pour support et dans son contexte, celle de Daniel Buren
intitulée « Points de vue » à l'ARC / MAM, Paris, le 5 mai 1983
entre 18 et 21 heures.

Ernest T.
Pentax 65-6538443
Takumar 1/3/55 5792508
Agfapan-Vario-XL
2 x 135 - 36

3

1983

Lefevre Jean Claude

[Une brochure de Lefèvre Jean Claude, faisant état sur le mode du reportage photographique de l'inauguration d'une exposition. Ici, pour support et dans son contexte, celle de Daniel Buren intitulée «Points de vue» à l'ARC / MAM, Paris, le 5 mai 1983 entre 18 et 21 heures]

LEFE [1983] 2 K1602

[1983]

Éditeur : Lefevre Jean Claude

Collaborateur : Péril Gris, Réalisation et reportage photographique

Brochure

Couv. souple, Reliure par agrafage

n.p. [24 p.], ill. en noir

Impression photocopie n/b sur papier blanc et sur papier calque pour les deux premières pages uniquement

Édition en français

Titre pris sur la couv.

29,7 x 21 cm

Bibliographie :

- Aurélie Noury, Leszek Brogowski, Solène Marzin, « La photocopie », *Sans niveau ni mètre : journal du Cabinet du livre d'artiste*, numéro 18, 10 février – 4 avril 2011, Saint-Senoux, Éditions Incertain Sens