

Art contemporain

# FISTES

ABALLEA, COLLIN THIEBAUT  
LA CRITIQUE CHINOISE, RYMAN  
NAVROT, LE CORPS, PLAIN PAINTING  
PHIL SIMS, QUELS YEUX, MARIONI  
THURSZ, UMBRG, LE SANG ET LE LAIT  
CINEMATON, MESSAC, SANS ASSURANCE  
REINEKING, BUREN, DAILLERE  
EN AVANT COMME AVANT, TUZNA  
VIDEO FRANCE, DEPARIS, ENCYCLOPEDIE  
SUB UMBRA FOEDERIS, DAURIAC, DIAPHANE  
RECITS PRIVES (III), PARLER EXPO, CONTRE-CIEUX  
DEGRE ZERO DE LA PEINTURE  
SCIALOJA, KOSTELANETZ, IRONIE

Lefevre Jean Claude

[Artistes : revue d'art contemporain n°21]

LEFE [1984] K1602

[août 1984]

Collaborateur : Joël Lechaux, Directeur de la publication

Collaborateur : Ghislain Mollet-Viéville, Agent d'art

Insert

Couv. souple, Broché

128 p., ill. en noir

Insert de Lefevre Jean Claude, *LJC ARCHIVE C/O GHISLAIN MOLLET-VIÉVILLE*, p.2 de couv. [1 p.]

Impression offset n/b

Format paysage

Édition en français

Titre pris sur la couv.

21 X 29,7 cm