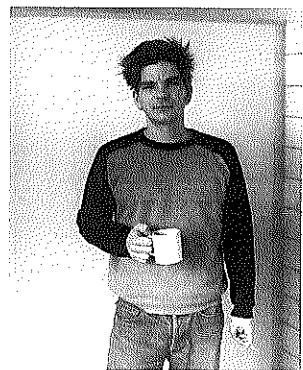
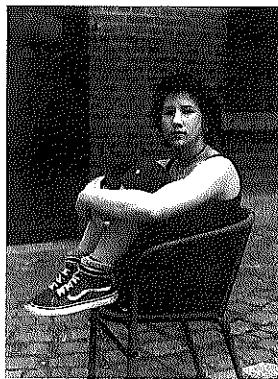
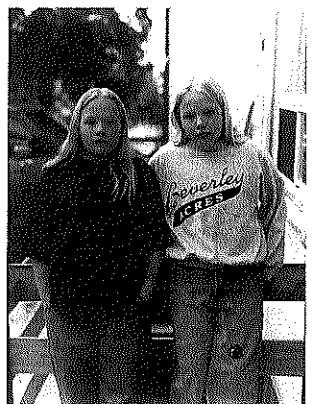
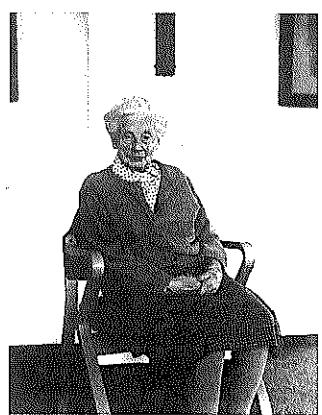
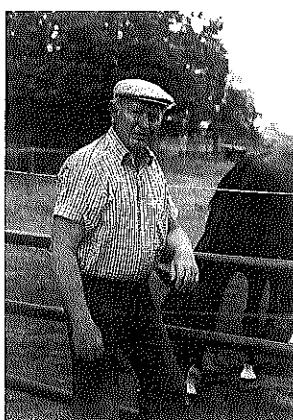
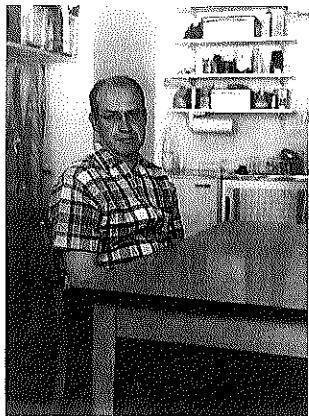
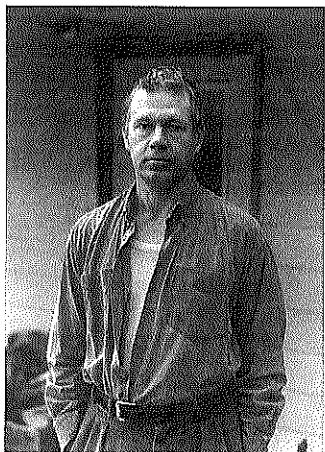


Hans-Peter Feldmann



100 Jahre



Schirmer/Mosel

Hans Peter-Feldmann

100 jahre : mit 101 photographien des verfassers

FELD 2001 K1602

2001

Éditeur : Schirmer-Mosel, Munich

Livre

Couv. cartonnée rigide, Reliure Bradel

n.p. [202 p.], ill. en noir

Impression offset n/b sur papier couché mat blanc

Édition en allemand

27,5 x 20,5 cm

Bibliographie :

- Leszek Brogowski, Éditer l'art : le livre d'artiste et l'histoire du livre, Rennes, Éditions Incertain Sens, 2016, pp.123-126

- Christophe Viart, Leszek Brogowski, Aurélie Noury, « Le livre d'artiste catalogue », *Sans niveau ni mètre : journal du Cabinet du livre d'artiste*, n°7, 8 janvier – 3 mars 2008, Saint-Senoux, Éditions Incertain Sens