

The Skins of Alca impennis

(1992-2017)

Jochen Lempert

Jochen Lempert

[The skins of *Alca impennis* (1992–2017)]

LEMP 2017 K1602

2017

Éditeur : Sprengel Museum, Hanovre

Livre

Couv. cartonnée souple avec rabats, Broché

n.p. [78 p.], ill. en noir

Format paysage

Édition bilingue allemand-anglais

Titre pris sur la couv.

19.2 × 23,4 cm

Livre publié à l'occasion de l'exposition individuelle de Jochen Lempert qui s'est tenue au Sprengel Museum de Hanovre du 29 novembre 2017 au 18 février 2018.

À l'intérieur du rabat, en troisième de couverture, l'artiste explique son projet. On peut y lire : « Le Grand Pingouin (*Alca Impennis*) était un oiseau incapable de voler vivant dans l'Atlantique Nord. En raison de la chasse excessive, l'espèce s'est éteinte en 1844. Au total, il y a 78 spécimens empaillés dans les musées à travers l'Europe et l'Amérique du nord. Ma tentative est de représenter chaque individu de l'espèce – depuis 1992, j'ai visité et photographié 52 d'entre eux ».

Le livre compte autant de pages que de musées détenteurs de cet animal. À partir de la page [53] et jusqu'à la fin de l'ouvrage, les pages sont laissées vierges. Sont uniquement indiqués, centrés en bas de chaque page, le nom et la localisation des institutions dans lesquelles Jochen Lempert n'est pas encore allé.